

N. 31569
DI BREVETTO
N. 5471949
DI DOMANDA

REPUBBLICA ITALIANA

A

MINISTERO DELL'INDUSTRIA E DEL COMMERCIO
UFFICIO CENTRALE DEI BREVETTI PER INVENZIONI, MODELLI E MARCHI

MODELLO INDUSTRIALE

Ufficio e verbale di deposito :

MODELLO DI UTILITÀ N° 547/49

Data ed ora di deposito :

Torino n° 1624 1/3/49 ore 11,37 £3310

Titolare e suo domicilio :

BUSANA Ferruccio a Settimo Torinese
Penna a sfera per tacciare contemporaneamente le cinque righe costituenti il rigo musicale.
rappres. Jacobacci-Casetta
Via Arsenale, 17 Torino

(Torino)

Titolo del modello :

Estremi della domanda o del brevetto di primo deposito all'estero :

Indirizzo mandatario o domiciliatario :

Annotazioni speciali :

IL DIRETTORE

Roma, li

13 GIU. 1949

19

Osservazioni :				

Studio Tecnico
di Dr. Ing. Ferruccio Jacobacci, L. Jacobacci, V. Casetta
già "Ufficio Brevetti Eug. G. B. Casetta Ing.,,
17, Via Arsenale - TORINO - Telefono: 49.040

n. 1634

Lettera d'Incarico

(Art. 71 del R. D. 29 Giugno 1939 n. 1127)



Addì 27 febbraio 1949

547

In nome e per conto del sottoscritto
Ferruccio BUSANA
domiciliato a Settimo Torinese

31569

1949

Codesta Spett. Ditta è incaricata di depositare in Italia presso uno degli Uffici Provinciali dell'Industria e del Commercio o presso il Ministero per l'Industria il Commercio e il Lavoro (Ufficio Centrale dei Brevetti per Invenzioni, Modelli e Marchi) la domanda di brevetto per MODELLO DI UTILITÀ per: Penna a sfera per tracciare contemporaneamente le cinque righe costituenti il rigo musicale"
(classe XXIII)

e di fare quant'altro occorra per l'accoglimento della domanda stessa e per il riconoscimento dei diritti e delle facoltà che da essa derivano nei rapporti col Ministero per l'Industria il Commercio e il Lavoro (presentazione di documenti, pagamento di tasse, richieste di certificati e di copie autentiche, richieste di rimborsi e riscossione delle somme ammesse al rimborso, presentazione di domande per attestati completivi, modifica o ritiro della domanda, ritiro degli attestati rilasciati e dei documenti relativi, presentazione e documentazione del ricorso alla Commissione di cui all'art. 71 del R. D. 29 Giugno 1939 n. 1127).

A tale scopo il sottoscritto dichiara di eleggere domicilio presso codesta Ditta, alla quale pertanto verranno fatte direttamente dal Ministero per l'Industria il Commercio e il Lavoro tutte le comunicazioni, nonché tutte le richieste e tutte le consegne di documenti che si rendessero necessarie.

Firma (*)

(1) A

Studio Tecnico
di Dott. Ing. Ferruccio Jacobacci, L. Jacobacci, V. Casetta
già "Ufficio Brevetti Eug. G. B. Casetta Ing.,,

Firma dell'incaricato

Studio Tecnico
di Dott. Ing. Ferruccio Jacobacci, L. Jacobacci, V. Casetta
già "Ufficio Brevetti Eug. G. B. Casetta Ing.,,

(1) Agent italien

* Signature

Pas de légalisation

Ministero per l'Industria il Commercio e il Lavoro

Ufficio Centrale dei Brevetti

n. 1634

Il cittadino italiano

Ferruccio BUSANA, a Settimo Torinese

domiciliato presso lo Studio Tecnico di Dott. Ing. Ferruccio Jacobacci,

L. Jacobacci, V. Casetta, già "Ufficio Brevetti Eug. G. B. Casetta Ing.,,

a Torino, Via Arsenale 17, domanda un attestato di Brevetto

per MODELLO DI UTILITA' per:

"Penna a sfera per tracciare contemporaneamente le
cinque righe costituenti il rigo musicale"
(classe XXIII)

31569

allo scopo di conseguire per tale trovato i diritti di esclusività
accordati dalla Legge.

ELENCO DEI DOCUMENTI

1. - La presente domanda

DIRETTORE INDUSTRIA COMMERCIO

UFFICIO C 1569

8 MAR 1949

2. - Descrizione in duplo (fogli 1 - pag. 3)

DATA DI ARRIVO:

3. - Disegni in doppio (tav. 1)

MARCHE BOLLO

L. 82

" AMM.VE

"

CARTA DOLCATA

"

VALIGIA

"

ASSEGNI

"

CONTANTI

"

TRANCOCCHI

"

INVERSI

"

4. - Marca da bollo da L. 122

"

"

5. - Lettera d'incarico

"

"

6. - Documento per priorità

"

"

7. - C. C. P. di L. 5310 N. 39 del 1.3.1949

TOTALE L.

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

Agli effetti della presente Il Richiedente elegge e

domicilio in Torino, Via Arsenale 17.

per Ferruccio BUSANA

Torino, primo marzo 1949

Cosimo P. P.

DEP. INCARICO

STUDIO TECNICO

Ing. FERRUCCIO JACOBACCI

già UFFICIO BREVETTI FAB. R. B. CASE



UFFICIO PROVINCIALE DEL COMMERCIO E DELL'INDUSTRIA

Registro 11 N. d' ordine 1634

T O R I N O

Servizio della Proprietà Intellettuale

547

1949

L'anno 1949 il giorno 11 del mese di marzo alle ore 11.30
 il cittadino italiano Ferruccio BUSANA, a Settimo Torinese, do-
 miciliato presso lo Studio Tecnico di Dott. Ing. Ferruccio Jaco-
bacci L. Jacobacci V. Casetta già Ufficio Brevetti Eug. G. R. Caset-
ta Ing.

31569

ha presentato a me sottoscritto

1. Domanda di attestato di brevetto per **Modello d'utilità** per (*descrivere l'oggetto di applicazione del Brevetto*)

*"Penna a sfera per tracciare contemporaneamente le cinque righe
 costituenti il rigo musicale"*

(classe XXIII)

2. Descrizione in duplo (fogli 1 - pag. 3)

3. Disegno in duplo (tav. 1)

4. Atto di procura Lettera d'incarico

5. C/c postale N. 1/26965 di L. 3310 N. 39 intestato all'Ufficio
 del Registro di Roma Data 1.3.1949

6. Marca da bollo da L. 32.

7. Elenco delle carte depositate

La domanda, la descrizione, il disegno e l'elenco delle carte sono stati firmati
 dal richiedente e da me controfirmati e bollati col timbro d'ufficio.

Per gli effetti di legge il richiedente ha dichiarato di eleggere domicilio
 in questa città, via Araenale N. 17

Copia del presente verbale è stata da me sottoscritta e consegnata alla parte
 interessata.

p. il richiedente

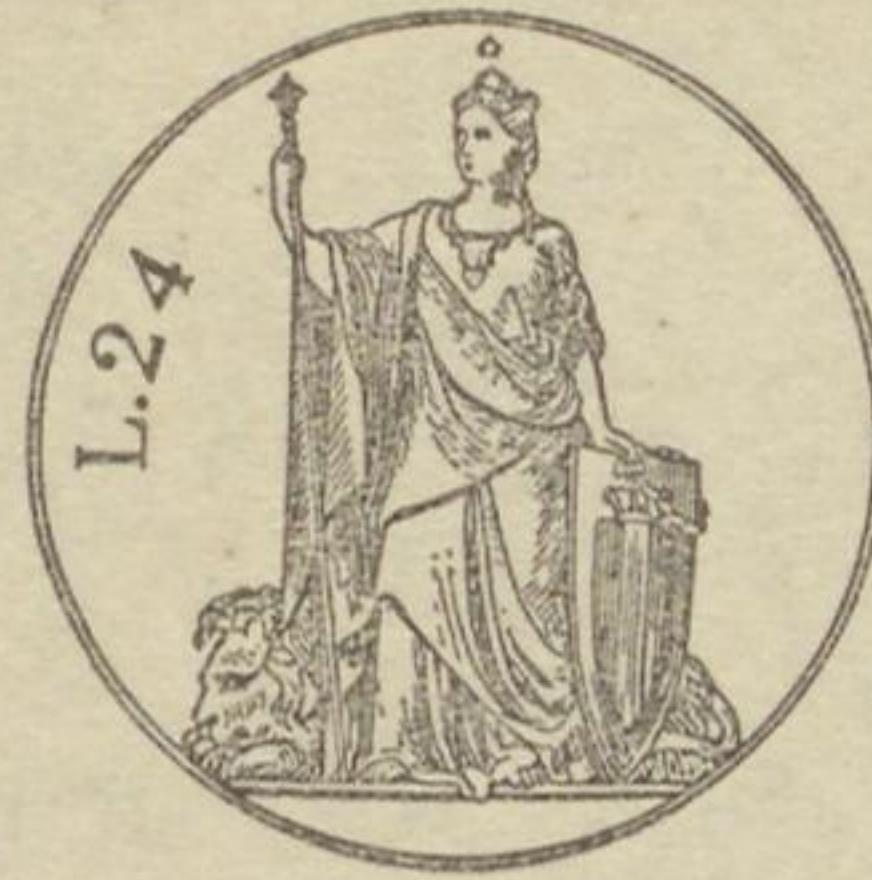
H. Busana



IL DIRETTORE

Colletti

Quando la domanda è presentata a mezzo di mandatario, la procura può essere sostituita da lettera
 d'incarico emessa dal titolare accompagnata da vaglia postale di L. 500.



DESCRIZIONE DEL TROVATO

avente per titolo :

"Penna a sfera per tracciare contemporaneamente le cinque righe costituenti il rigo musicale".

Presentato dal Sig. Ferruccio BUSANA, a Settimo Torinese.

La presente invenzione ha per oggetto una penna a sfera, la cui caratteristica risiede nel fatto che essa è provvista di cinque organi scriventi atti a tracciare contemporaneamente le cinque righe costituenti il rigo musicale.

Altre caratteristiche e vantaggi della penna risulteranno dalla descrizione che segue con riferimento al disegno annesso in cui ne è illustrato un esempio di realizzazione.

La fig.1 è una sezione verticale assiale della penna,

la fig.2 è una vista dal basso,

la fig.3 è una sezione secondo la linea III-III della fig.2 e

la fig.4 è una sezione secondo la linea IV-IV della fig.2.

Con 1 è indicato il corpo della penna nella parte inferiore del quale è ricavata una alesatura 2 su cui è investito a pressione un elemento 3 terminante verso

547

n. 1634

1949

31569

il baso con due facce inclinate 4 e portante una serie di cinque fori verticali ellineati 5 a brevissima distanza l'uno dall'altro in cui trovano sede le estremità 6 di cinque elementi tubolari 8 muniti di sfere scriventi 7.

Detti caricatori 8 sono muniti di un gradino 9 che appoggia su un piano 10 ricevato nell'interno dell'elemento 3 e rimangono a contatto con una generatrice per tutto il tratto interno della penna. Detti caricatori hanno la stessa lunghezza e appoggiano in alto contro un disco 11 di gomma spugna il quale si appoggia su un altro disco 12 di gomma, detti dischi essendo entrambi trattenuti da un tappo filettato 13 che si avvita sulla filettatura 14 praticata nell'interno dell'astuccio 1 ed è munito di due fori 15 per poterlo chiudere. Un tappo 16 funzionante da cerniere chiude la penna all'estremità superiore.

Gli elementi elastici 11 e 12 permettono alle aste 8 dei caricatori portanti le sfere 7 di adattarsi alle piccole inesattezze del foglio su cui si tracciano le linee. Le cinque aferette indicate con il numero 7, trovantesi a distanze eguale fra di loro, traceranno sul foglio cinque linee parallele alla stessa distanza, costituenti il rigo musicale.

Il gradino 9 praticato nelle cinque aste del cari-

catore costituisce un arresto per la posizione di riposo dei caricatori stessi.

RIVENDICAZIONI

- 1) Penna a sfera caratterizzata dal fatto che essa è munita di cinque organi scriventi a sfera disposti affiancati e serventi a tracciare contemporaneamente le cinque righe costituenti il rigo musicale.
- 2) Penna come rivendicata sotto 1, caratterizzata dal fatto che le estremità dei cinque organi scriventi opposte alle sfere appoggiano su elementi elastici in modo da potersi contemporaneamente adattare alle piccole inesattezze del foglio su cui si scrive.
- 3) Penna come rivendicata sotto 1 e 2, caratterizzata dal fatto che il corpo della penna porta un fondello che presenta una serie di cinque fori aventi la funzione di guidare i gambi dei caricatori portanti la sfera e di mantenerli alla distanza voluta.
- 4) Penna come rivendicata sotto 1 a 3, caratterizzata dal fatto che gli elementi elastici che permettono l'adattamento delle punte scriventi sono costituite da due dischi di gomma uno di gomma spugna ed uno di gomma meno sifflce.

Il tutto sostanzialmente come descritto ed illustrato e per gli scopi specificati.

Il DIRETTORE
Addecco

PER INCARICO

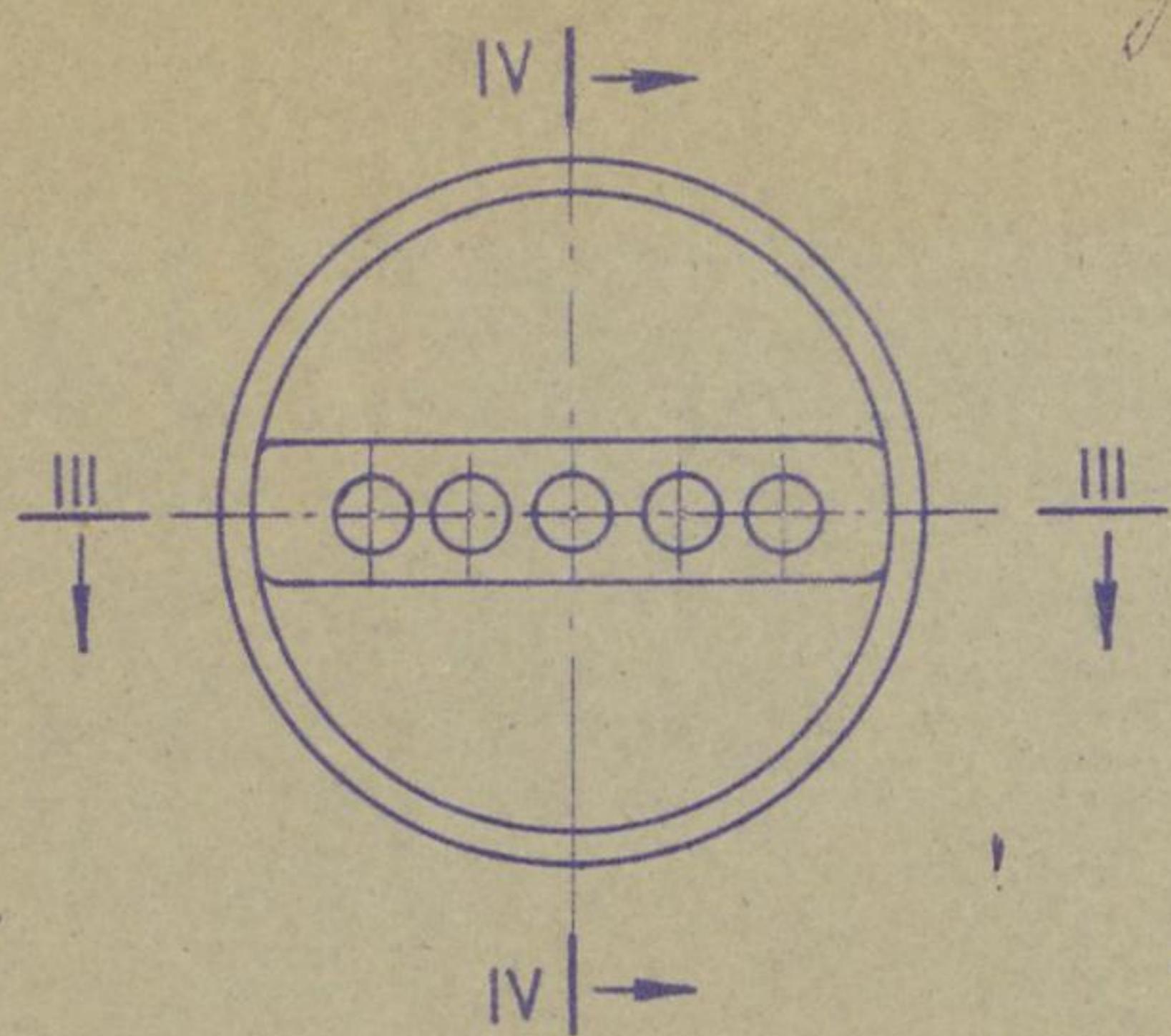
STUDIO TECNICO
Ing. FERRUCCIO JACOPO OSACCI, V. CASETTA
gia UFFICIO BREVETTI ED. G. B. CASETTA INC.



m. 1634



FIG. 2



547

FIG. 1

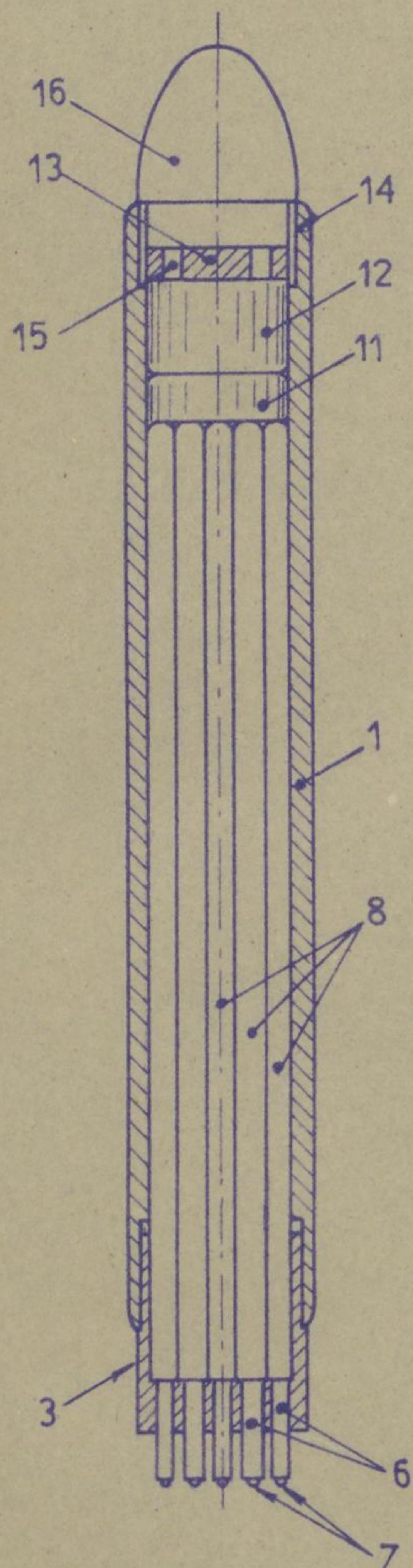
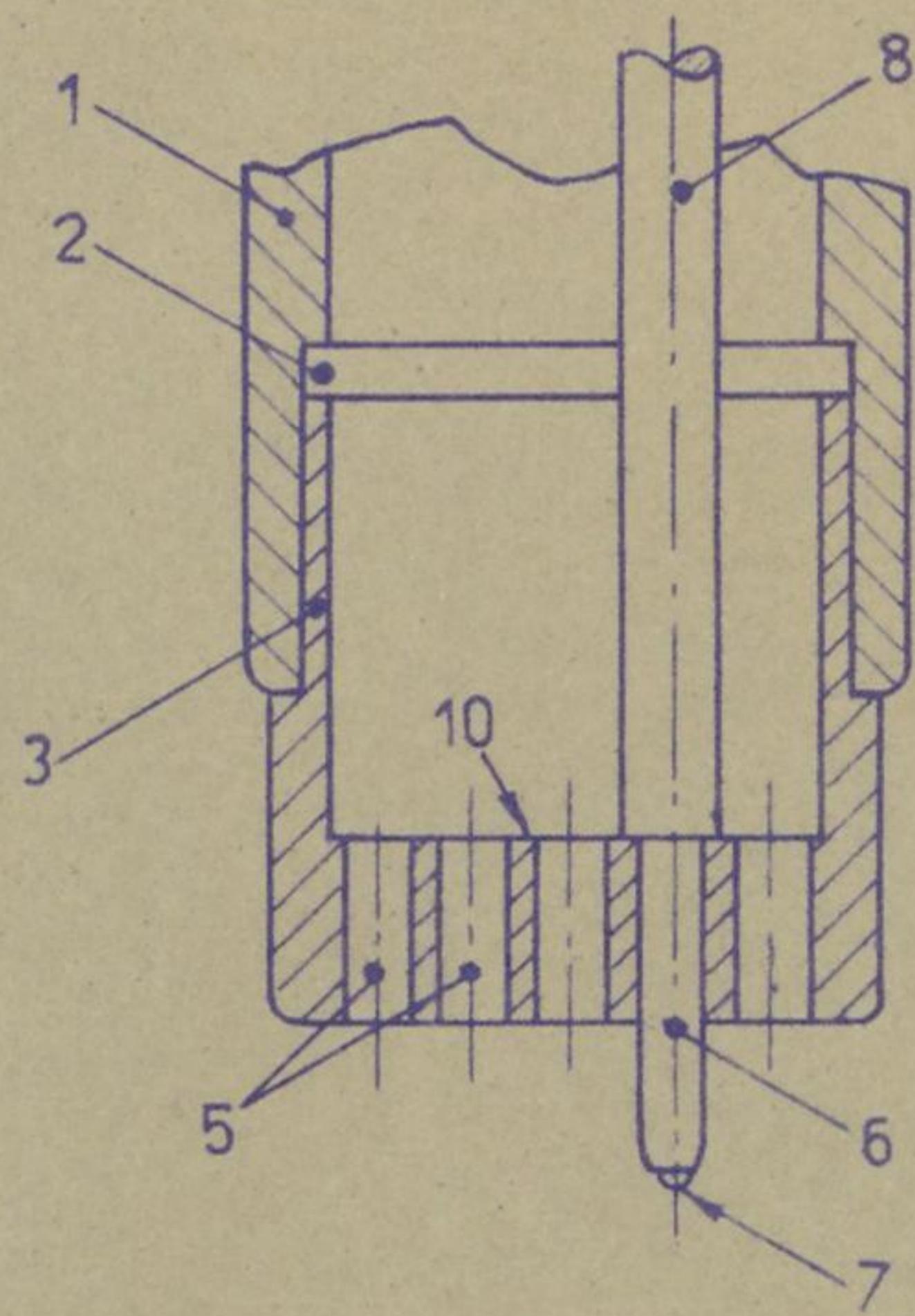


FIG. 3

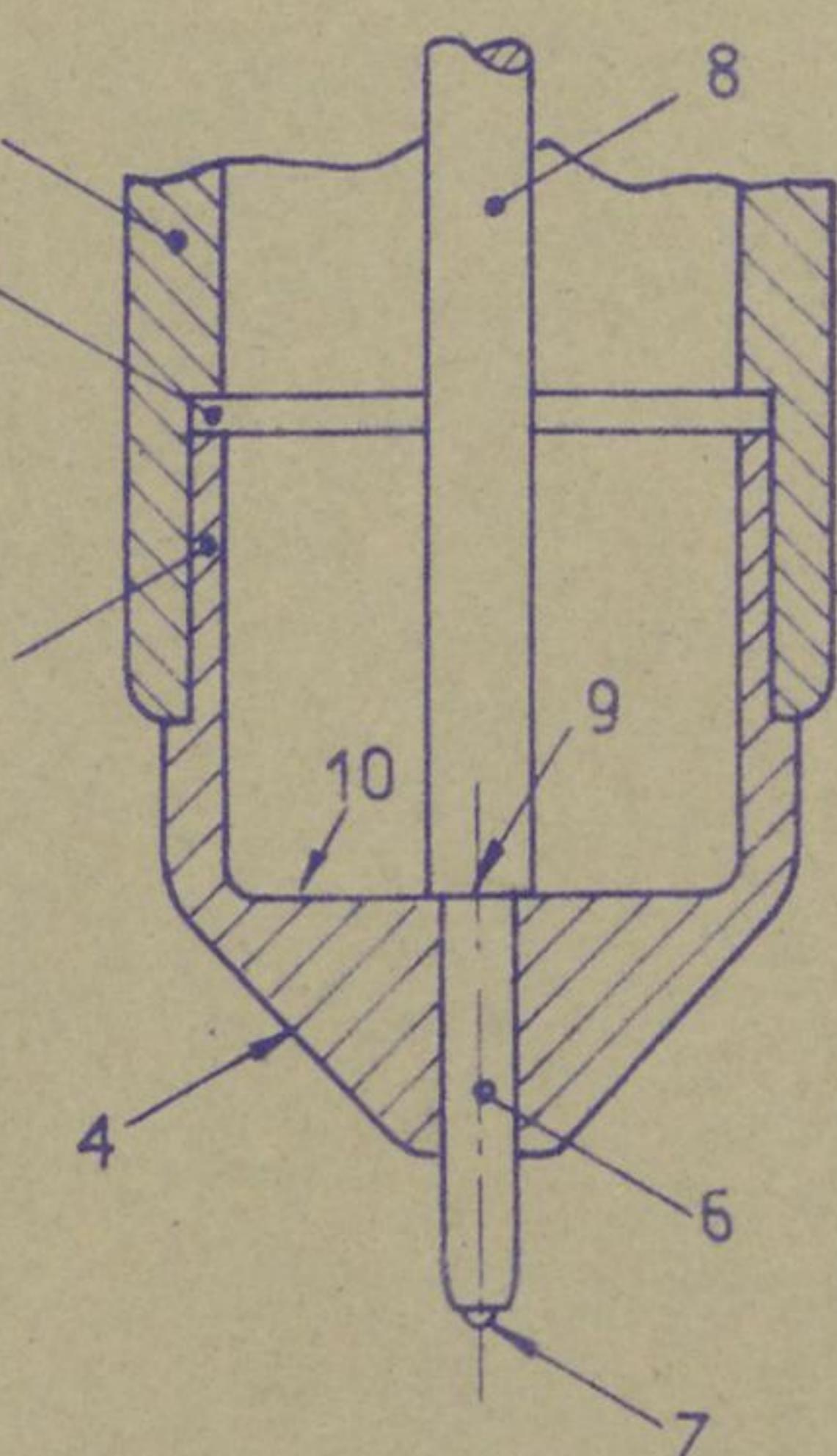


1949

31569

V

FIG. 4



per Ferruccio BUSANA

PER INCARICO



IL DIRETTORE
Colleoni

STUDIO TECNICO
Ind. FERRUCCIO JACOBACCI, L.
via OFFICIO BALLOTTI FIG. 11 - CASELLA 116.

PIEMONTE

Busana